A historical painting depicting a three-masted sailing vessel, likely a Dutch East Indiaman, under full sail. The ship is shown from a low angle, moving towards the viewer through a misty or hazy atmosphere. The sails are light-colored and billowing. In the background, another smaller ship is visible on the horizon. The overall style is characteristic of 18th-century maritime painting.

Dutch Ships and Sailors

Victor de Boer

-VU Amsterdam / Beeld en Geluid – v.de.boer@vu.nl –

-PiLOD 25 juni Beeld en Geluid -

The Problem: ((Maritime) historical) data is not integrated



Database Zeevaartrollen Scheepspijl							
	A	B	C	D	E	F	G
	Uit-id	deze wkt (dize niet)	plaat aan replet aan rechp URL, naam en type zijn proppt scheepstype				
7	6	1691	11707	4 Landaalwervaren	Schip		
7	7	1691	11707	5 De Ridderschen van Holland	Schip		
8	8	1691	11707	11 De Wachter Hooip	Schip		
9	9	1691	11707	14 Schoondijk	Schip		
10	10	1691	11707	15 Waterland	Schip		
11	11	1691	11707	19 Spierdijk	Jagt		
12	12	1691	11707	22 Oosterend	Schip		
13	13	1691	11707	23 De Grote Vosserij	Schip		
14	14	1691	11707	28 Cronenhout	Fluit		
15	15	1691	11707	30 Hornscheldijk	Schip		
17	16	1691	11707	32 Den Eenhoorn	Schip		
18	17	1691	11707	34 Boovenarsipel	Fluit		
19	18	1691	11707	36 Klaarvoord	Fluit		
19	19	1691	11707	38 Sant Martenpad	Jagt		
20	20	1691	11707	40 't Huijs te Spijck	Fluit		
21	21	1691	11707	42 De Waalstroem	Schip		
23	22	1691	11707	45 De Zeijen	Jagt		
23	23	1691	11707	48 Den Grootstaas	Jagt		
24	24	1691	11707	51 De Grijpsvegel	Jagt		
26	25	1691	11707	53 De Cravengigel	Jagt		
26	26	1691	11707	50 Klaerblad	Fluit		
28	27	1691	11707	47 Nadermeer	Fluit		
29	28	1691	11707	54 De Maas	Schip		
30	29	1691	11707	55 De Wapendode	Hut		
31	30	1691	11707	58 't Wout	Tsocherbc		
32	31	1691	11707	59 de Brill	Fluit		
33	32	1691	11707	61 Bronstree	Fluit	85	85
34	33	1691	11707	62 Het Haantje	Fluit	85	85
35	34	1691	11707	63 De Varende	Fluit	86	86
35	35	1691	11707	64 De Rode	Fluit	86	86
37	36	1691	11707	65 De Heider	Schip	33	33
38	37	1691	11707	108 't Castle Batavia	Schip	33	33
39	38	1691	11707	110 De Beurs van Amsterdam	Jagt	33	33
40	39	1691	11707	68 Hendrik Maurits	Schip	84	84
41	40	1691	11707	73 De Vrijheyt	Schip	11	11
42	41	1691	11707	81 Baaten	Fluit	37	37
42	42	1691	11707	82 De Gruuthuisenheit	Jagt	37	37

Dobberende Informatie. Van Zeevarenden Naar Databases

7 september 2012

Op vrijdag 7 september 2012 organiseren het Scheepvaartmuseum, de Vrije Universiteit Amsterdam (VU), het Internationaal Instituut voor Sociale Geschiedenis (IISG) en Huygens ING de workshop 'Dobberende informatie: van zeevarenden naar databases'.

" Zeevarenden spreken niet alleen tot de verbeelding bij een groot publiek, zeevarenden zijn ook voor de historische wetenschap bijzonder interessant. Zeevarenden behoorden tot de meest mobiele groepen in de samenleving. Ze werkten op zee, migreerden, werkten in verschillende bemanningssamenstellingen, vestigden zich in het buitenland of keerden terug. De behoefte om deze haast grenzeloze mobiliteit van zeevarenden te beheersen heeft al vroeg geleid tot verschillende soorten administraties – monsterrollen, rekruteringslijsten, havenadministraties en zo meer.

Veel van deze bronnen mogen zich verheugen in de belangstelling van zowel academici als andere historisch geïnteresseerde. Dit heeft geleid tot een groot aantal databases waarin historische gegevens uit bronnen zijn verwerkt, en soms toegankelijk gemaakt. Recentelijk is bijvoorbeeld het omvangrijke VOC Opvarenden project afgerond. Een ander voorbeeld is de door J. Leinenga aangelegde database met alle beschikbare monsterrollen van schepen in de Noordelijke Nederlanden in de 19de en vroeg 20ste eeuw. Vele andere databases zijn afgerond, worden gepland of zijn in constructie.



25+ Maritime datasets; Heterogeneous

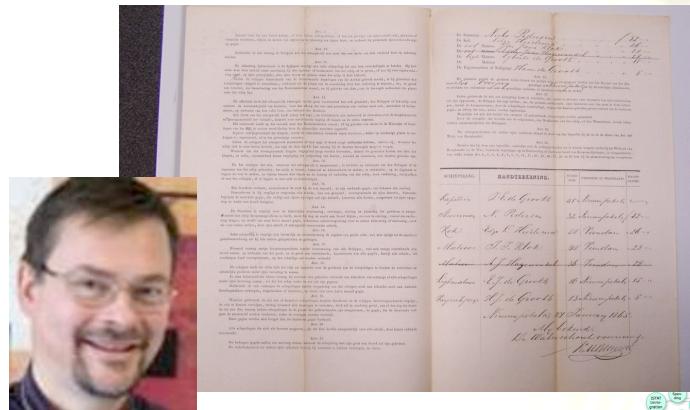


Dutch Ships and Sailors

CLARIN Call 4 project (9 mo. – ended april 2014)

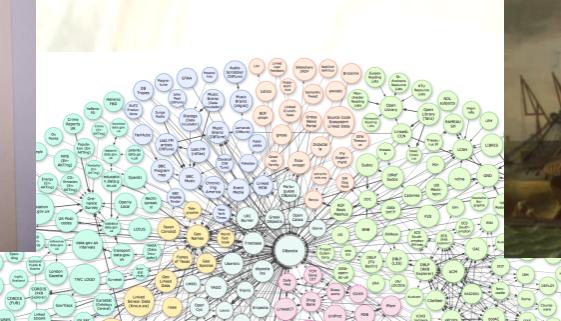


Jur Leinenga (Huygens ING)
Monsterrollen Noordelijke provincies



A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z	
1	1691	1691	11/707																							
2	1691	1691	11/707																							
3	1691	1691	11/707																							
4	1691	1691	11/707																							
5	1691	1691	11/707																							
6	1691	1691	11/707																							
7	1691	1691	11/707																							
8	1691	1691	11/707																							
9	1691	1691	11/707																							
10	1691	1691	11/707																							
11	1691	1691	11/707																							
12	1691	1691	11/707																							
13	1691	1691	11/707																							
14	1691	1691	11/707																							
15	1691	1691	11/707																							
16	1691	1691	11/707																							
17	1691	1691	11/707																							
18	1691	1691	11/707																							
19	1691	1691	11/707																							
20	1691	1691	11/707																							
21	1691	1691	11/707																							
22	1691	1691	11/707																							
23	1691	1691	11/707																							
24	1691	1691	11/707																							
25	1691	1691	11/707																							
26	1691	1691	11/707																							
27	1691	1691	11/707																							
28	1691	1691	11/707																							
29	1691	1691	11/707																							
30	1691	1691	11/707																							
31	1691	1691	11/707																							
32	1691	1691	11/707																							
33	1691	1691	11/707																							
34	1691	1691	11/707																							
35	1691	1691	11/707																							
36	1691	1691	11/707																							
37	1691	1691	11/707																							
38	1691	1691	11/707																							
39	1691	1691	11/707																							
40	1691	1691	11/707																							
41	1691	1691	11/707																							
42	1691	1691	11/707																							

VOC Opvarenden (DANS Easy)



KB Delpher



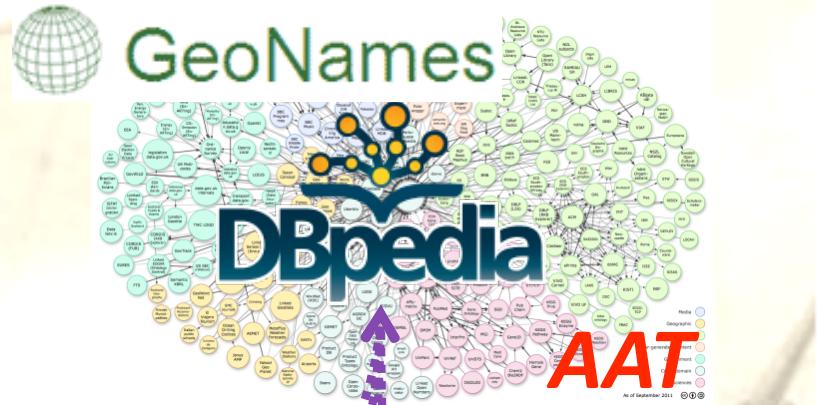
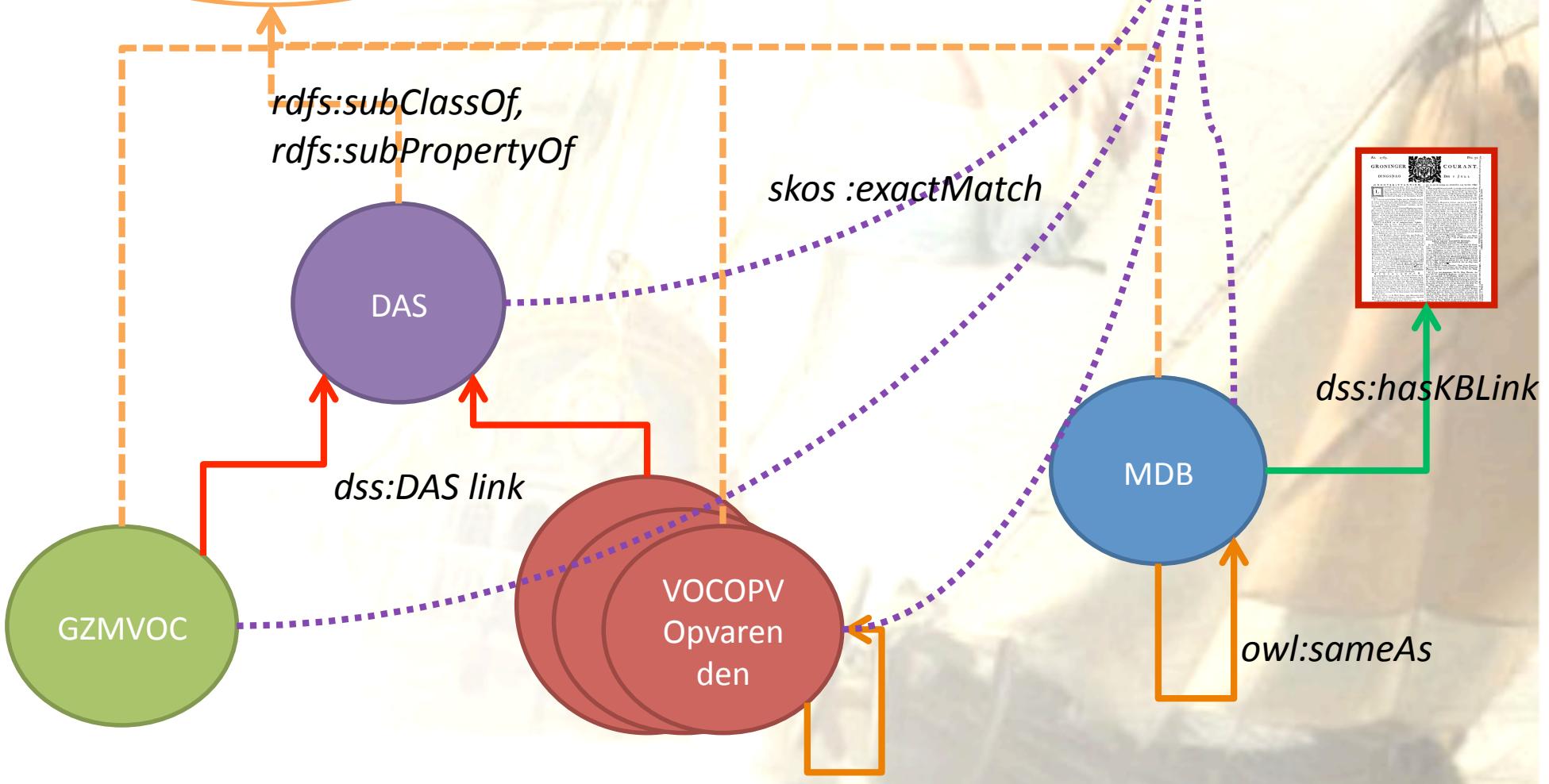
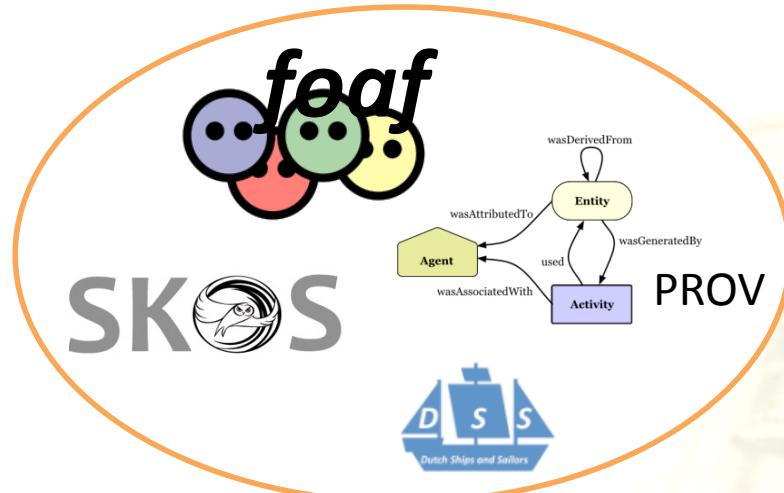
Matthias van Rossum



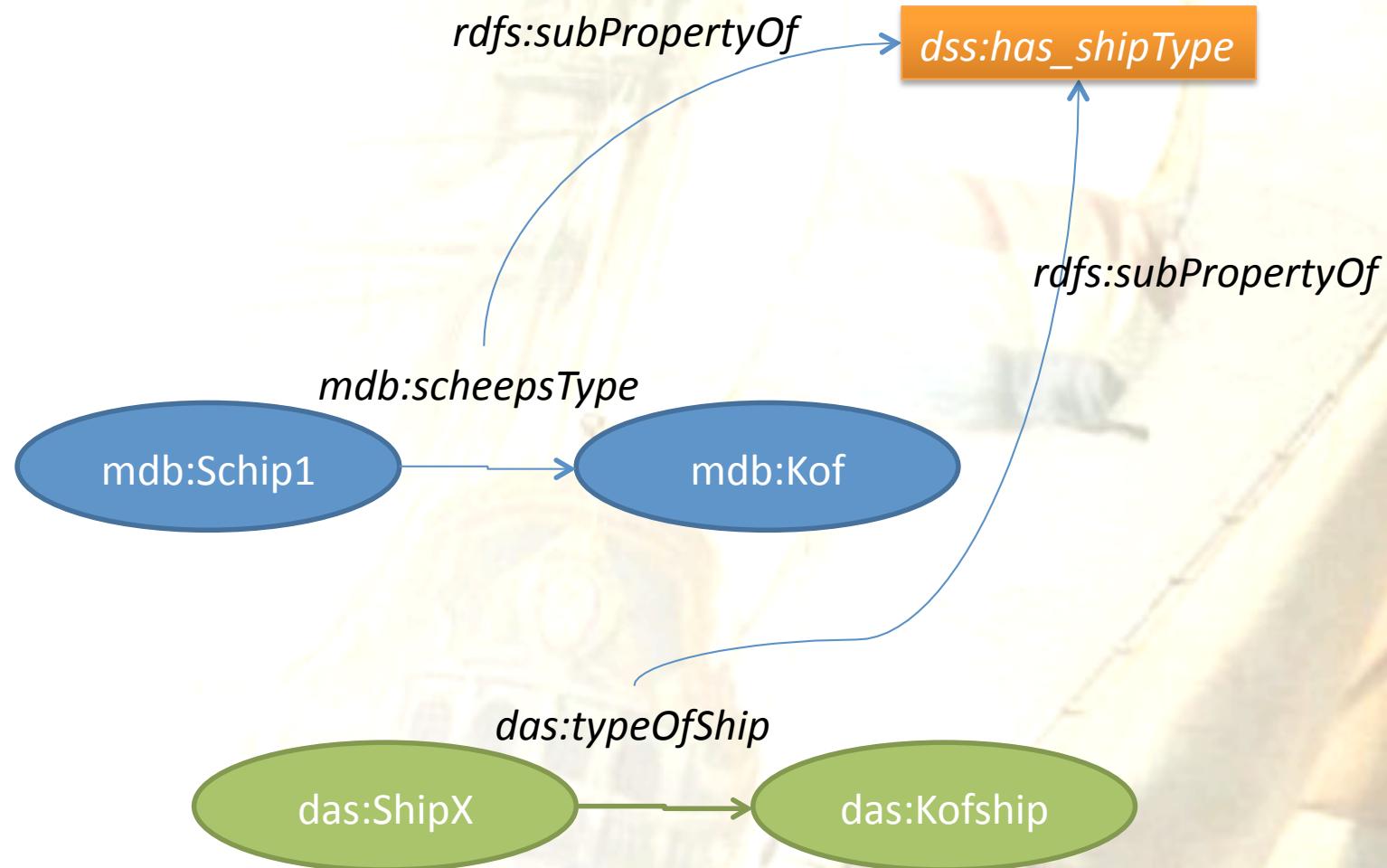
Dutch-Asiatic Shipping
(Huygens ING)

Why Linked Data

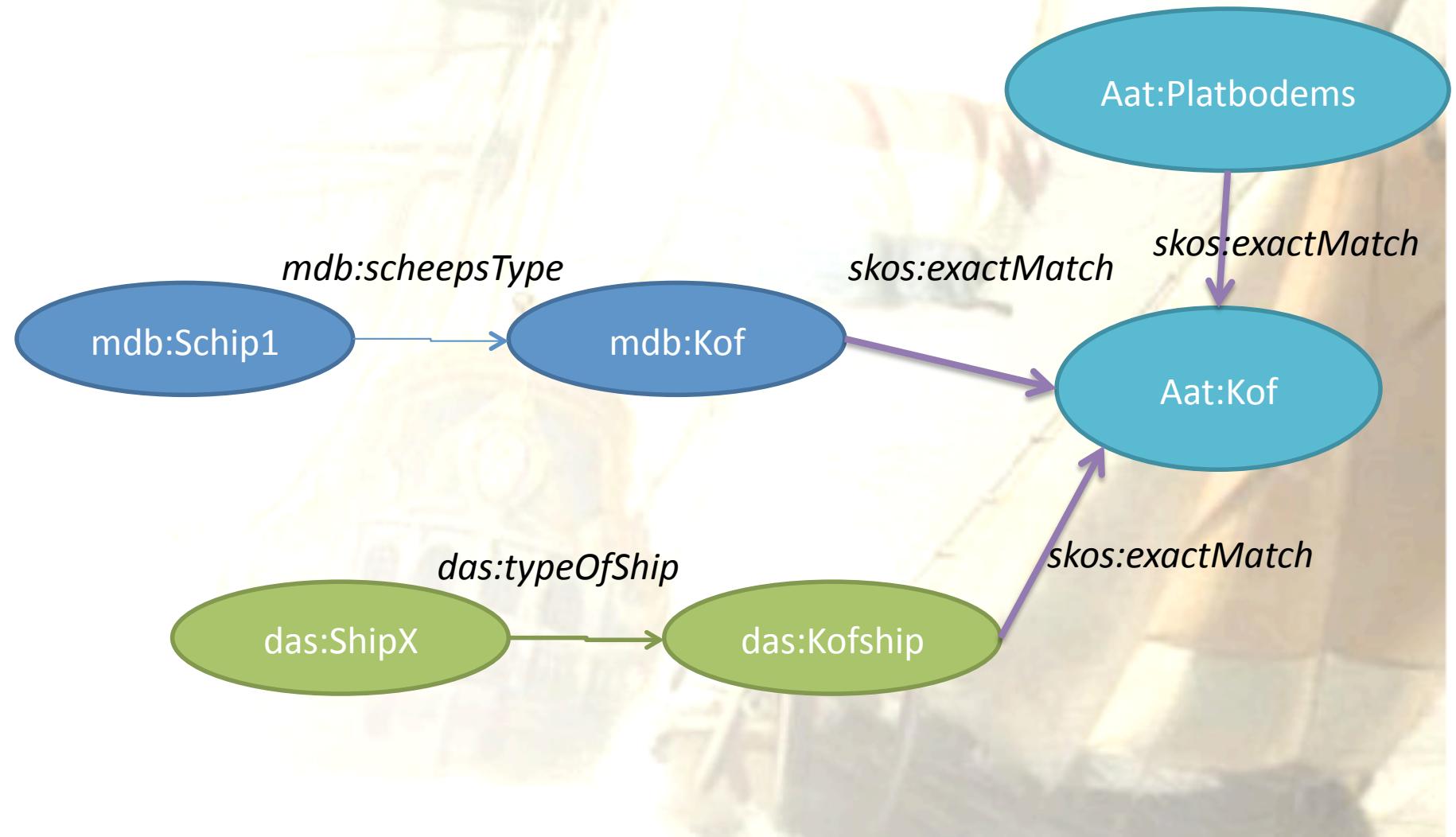
- Heterogeneous models, one dataformat
 - Link what can be linked
- Keep specificity, allow integration at project level
- Links to other sources: re-use knowledge
- Extensible
- Allow multiple levels of semantic enrichment/normalization
 - through Named Graphs
 - Provenance



Integrate metadata (properties)

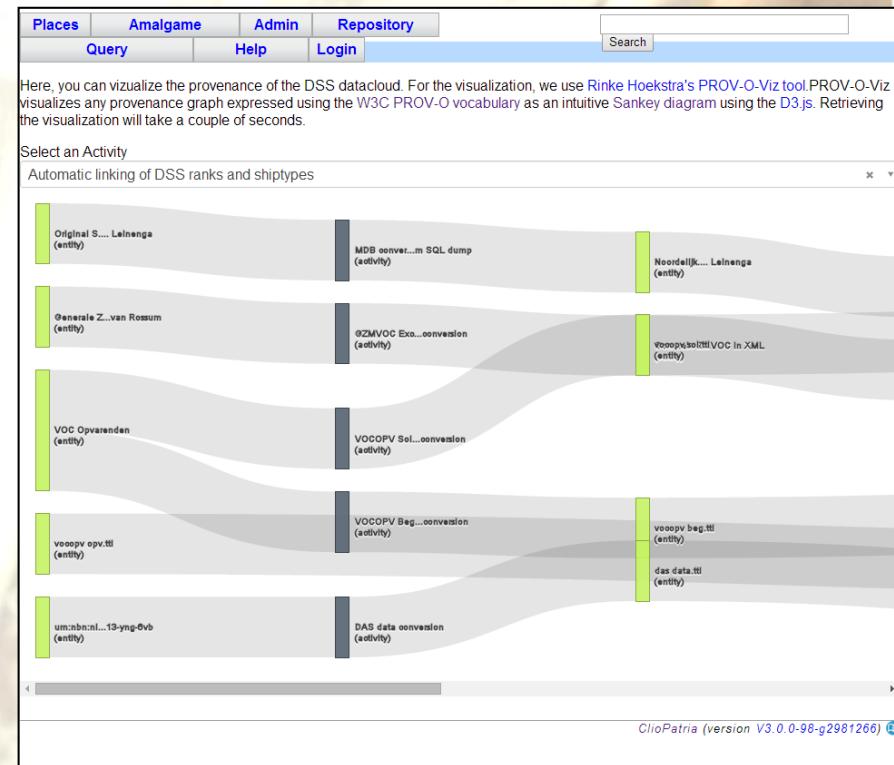


Link to other datasets



Provenance

- Individual *named graphs* have provenance information
 - Who made it (people/software?)
 - Based on what source
 - Content confidence



Data analysis and visualisation

Use the textarea below to fire a SPARQL query at the DSS triple store. You can choose to adapt that query if needed before launching it.

Select Query

Select Query

Find all mdb aanmonsteringen that have a ship and a captain with the last name "Boer"

Give me all ships (across datasets) with the name "Johanna"

Find all mdb aanmonsteringen, and list the last name of the captain of the ship

Find things in DAS and GZMVOC that match the same place in Geonames

Find things in 3 datasets that match the same place in Geonames and also give me the lat/long

Places where DAS ships have been

Linked newspaper articles for MDB brikken heading to RIGA

Linked newspaper articles for MDB schoeners with captains name "Veldman"

Links to CEDAR Historical Occupations

Alle KB gelinkte aanmonsteringen met een kapitein met boer in de naam

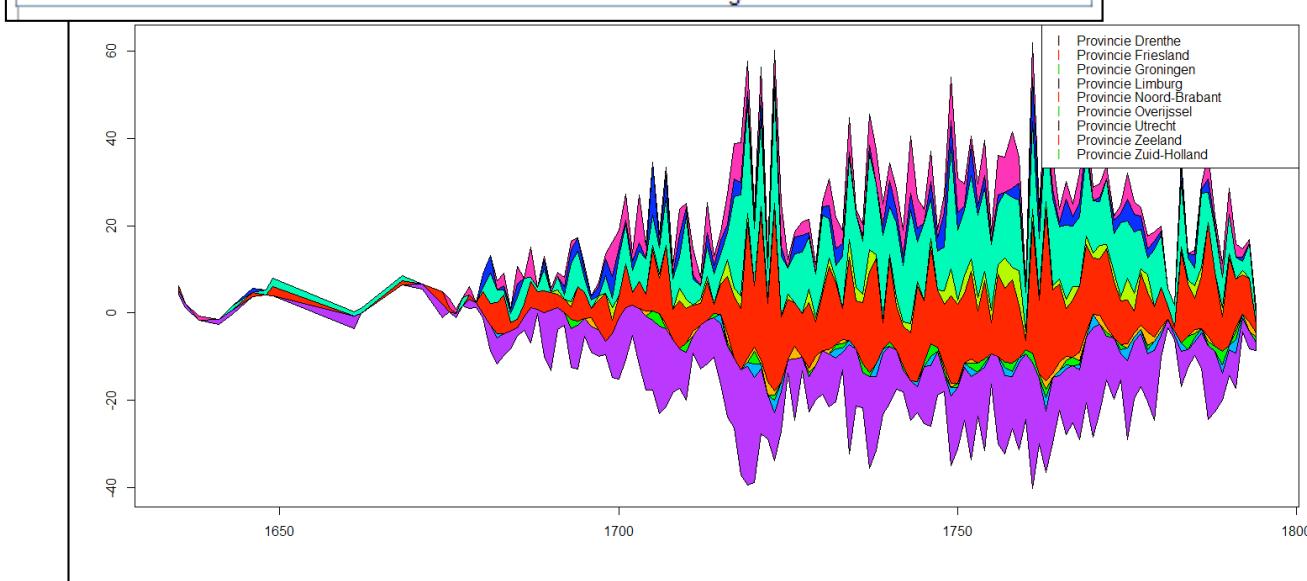
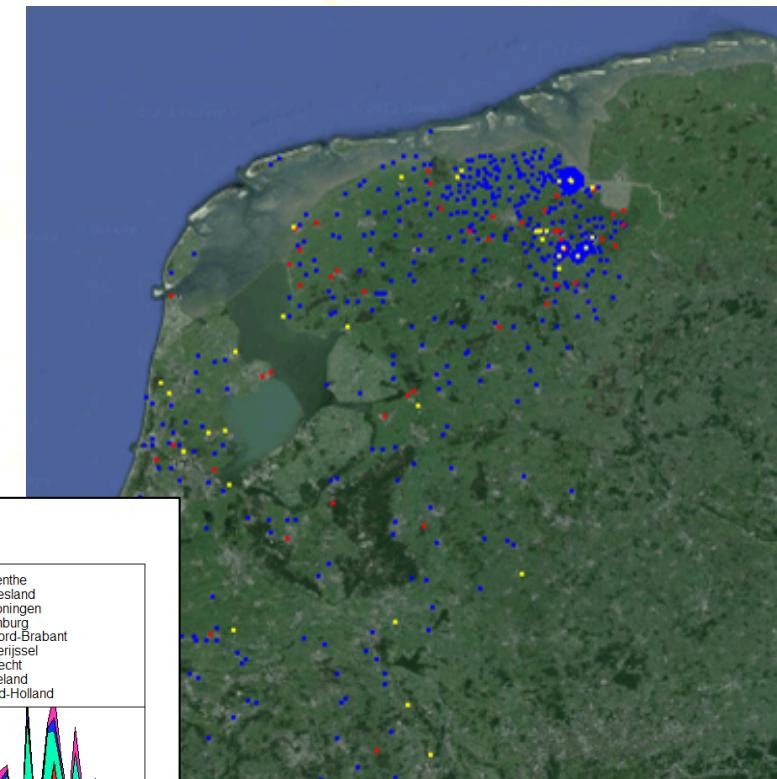
Personen met "jans" in de naam, aangemonsterd op schip met "kof" in het type

MDB Aanmonsteringen op subtypen van kustvaarders (AAT)

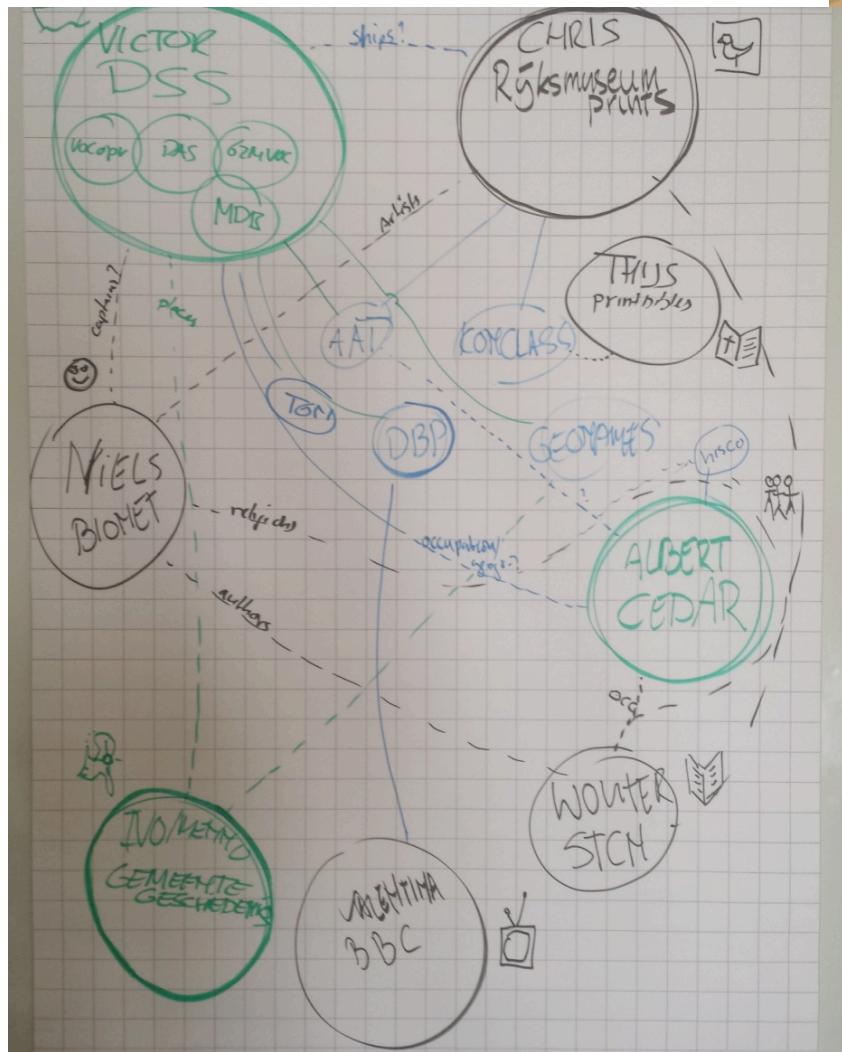
MDB Aanmonsteringen op subtypen van kustvaarders (AAT) in 1815

Alle Vocopy opvarendenrecords, met een gematchte plaats en bijbehorende provincie

GZM voor links naar DAS: VOC kamers met aziatische bemanning



Datathon



mdb

[mdb:rang-bediende](#)
[mdb:rang-boekhouder](#)
[mdb:rang-bootsman](#)
[mdb:rang-eerste machinist](#)
[mdb:rang-hofmeester](#)
[mdb:rang-hofmeesteres](#)
[mdb:rang-kapitein](#)

[mdb:rang-kapitein bevelvoerder](#)
[mdb:rang-kok](#)

[mdb:rang-kok of lichtmatroos](#)
[mdb:rang-machinist](#)
[mdb:rang-machinist-stoker](#)

HISCO

54010
33110
98120
96910
22450
22450
4217
4217
53100
53100
98330
98330
22125

A historical painting of a three-masted sailing ship, likely a Dutch East Indiaman, shown from a low angle looking up at its hull and masts. The ship has white sails and a dark hull. The background is a light, hazy sky.

<http://dutchshipsandsailors.nl/data>

v.de.boer@vu.nl