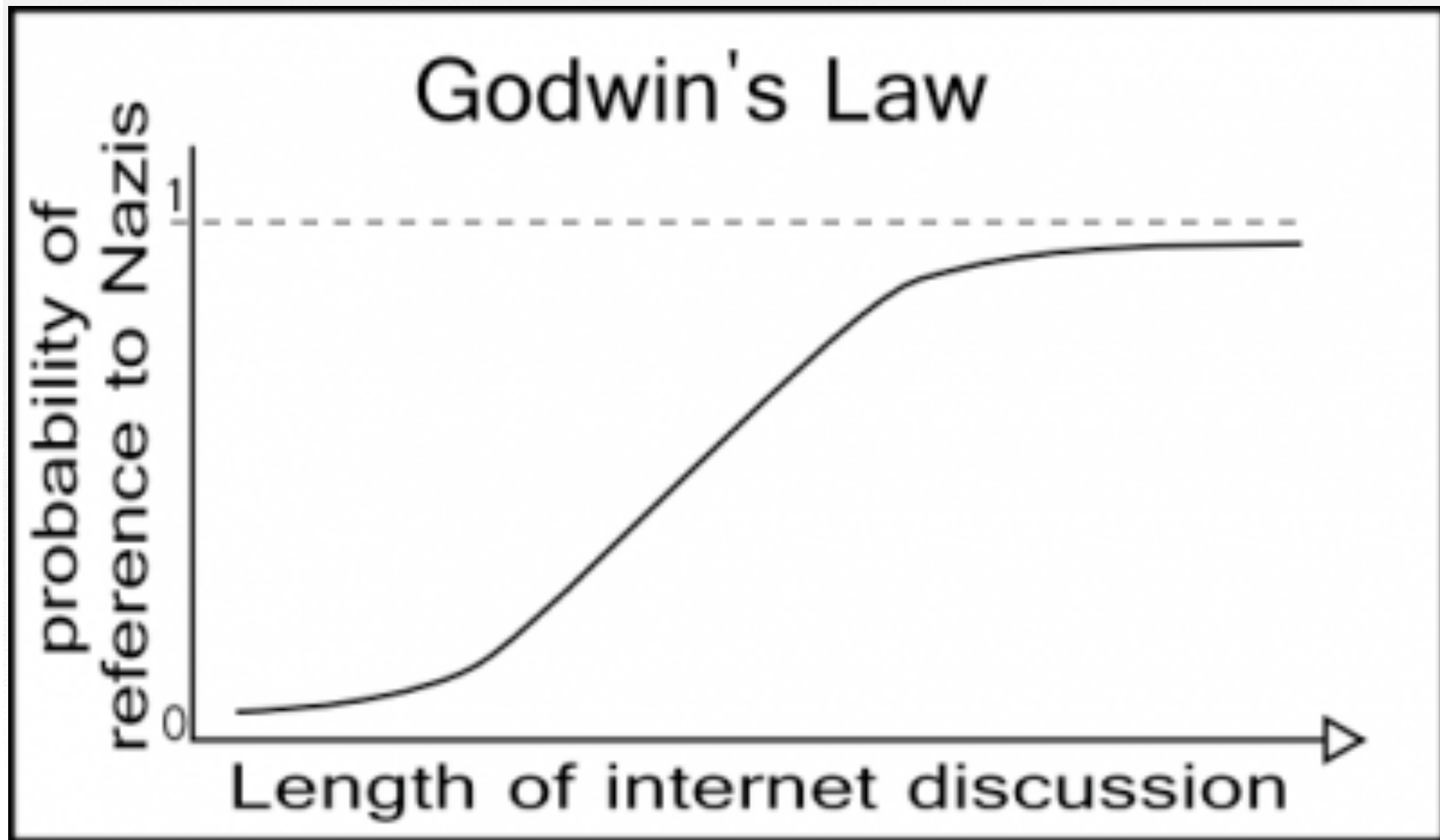




Erfgoed in context

Elsbeth Kwant / Koninklijke Bibliotheek / Netwerk Digitaal Erfgoed



... dat in vele andere lan-
lager is dan in Nederland,
eft men vrije geneeskundige
verlaging wordt ingevoerd,
een bezuiniging van f 1.50
wat de moeite niet waard
bezwaren zijn nog groter.
goede verstandhouding tus-
renigingen en de arbeiders
nt bij het afsluiten van col-
en zal het behoud van 80
waar ondervinden, maar de
en ondernemers zullen beta-
ettelijk verplicht zijn. Tussen
renigingen zal een verwoede
ntstaan.

EENK: Die 70 pCt. van een
on zullen straks een veel te
voor een zieke arbeider zijn.
voorstel terug te nemen. Het
een andere manier te vinden.
JOEKES wijst op de dubbele
r plaats vindt. Door loons-
uitkering reeds verminderd,
dit verlaagde loon nog een
entage. Hij vraagt de gelden
manier te vinden.

erakker, Bakker en Van Hou-
op gelijke wijze. Algemeen is
om het voorstel terug te ne-
Bakker vindt deze tijd al
l voor dit voorstel, daarmede
komen bij hoogconjunctuur.
RTENHORST zegt, dat het
maakt naar regeringsmaatre-
druk der vaste lasten ver-
voorstel de moeite waard te
zien de geest van de Kamer
ten meent hij van niet. Maar
rge toe, op welke sociale ver-
te bezuinigen is.

VISSER sluit zich aan bij de
door andere leden geuit, om-
t alleen 't zwakste deel der
wordt getroffen, maar in 't
groep, die nog meer zorgen
re arbeiders. Bij de Ziekte-
er vroeger reeds opgemerkt,
arbeider niet minder, maar

... de voeten. Had dit niet geschied,
wellicht had dan het voorval van Duin-
dorp en elders zich herhaald.

De politie bleek — mede uit opmer-
kingen tot de arbeiders gericht — de
zijde van de fascististen te kiezen.

(Arcor.)

FASCISTISCHE LEERAAR AAN HET WERK.

Propaganda in de lesuren.

HILVERSUM. (Arcor.) — Reeds ge-
ruime tijd wordt door de ouders van de
kinderen, die de middelbare school in
de Snelliuslaan te Hilversum bezoeken,
er over geklaagd, dat de Engelse lerar
een zekere Donk, de leerlingen meer
 bezig houdt met politieke kletspraatjes
 dan met Engelse gramatica.

Na een onderzoek te hebben ingesteld
bij verschillende ouders, is ons inder-
daad gebleken, dat deze fascistische
onderwijzer openlijk propaganda onder
de leerlingen maakte. Hij kleedt zijn
propaganda dan aldus in: „nou jong-
eren! Het is toch maar goed dat Nede-
rland zijn leger versterkt hé, anders
zouden we straks lelijk staan te kijken
als de Russen hier komen.” Laatst ver-
kondigde dit heerschap dat Rusland
blij was dat er een conflict was tussen
Italië en Abessynië, want dan kon
het eindelijk eens gaan lospakken.

De heer Donk houdt snorkende rede-
voeringen over Duitsland, Rusland, Ita-
lië etc. en alleen als een jongen of meis-
je, die wat snuggerder is dan hij, hem
in het nauw drijft, gaat hij snel over
tot Engels.

Het gaat zelfs zóver, dat de leerlingen
die heu zijn hiervan, bij hun ouders er
op aandringen dat ze gaan klagen bij
de directeur. Dit alles, deze verkapte

AFGEBRAND.

De bewoners konden zich met
moeite redden.

DIEPENVEEN. 1
nacht is te Oxe onde
landbouwerswoning
Vriezekolk in vlam
bewoners, de bejaar
kolk en haar beide
slaap door het vuur
hebben zich met de
het brandende hui
Even nadat zij de w
ten, stortte het dak
hele perceel is tot
brand en de gehele
gedekt. Hoe de bran
men niet kunnen va
gegaan. Bovendien
en een kat in het vu



Swiltransbeek - Hilversum

RADIO PROGRAMM 1935
Vrijdag 4 October 1935

NEDERLAND.

HILVERSUM I. 302 M. VARA 8.01 Gram. muziek 10.15 Voordracht 10.40 Gram. muziek 11.05 Voordracht 11.20 Populaire gram. muziek. AVRO 12.01 Ferdy Kaufmann en zijn orkest. 12.45 Gram. muziek 1.15 Ferdy Kaufmann en zijn orkest 2.00 Causerie 2.20 Sonate 2.40 Gram. muziek 3.10 Avro-decibels. VARA 4.05 De Zon- nekloppers 5.00 Na schooltijd 5.30 Orvitropia 6.01 Twintig minuten coloratuur-zang 6.20 Or- vitropia 7.00 Lezing 7.50 Nieuwsberichten. VPRO 8.00 Nieuwsbericht 8.05 Curusus 8.30 Concert 9.00 Lezing 9.30 Vervolg concert. 10.00 Toneelkroniek 10.30 Slot concert 10.45 Nieuws- bericht. VARA 11.01 Jazzprogramma 11.30 Pop- ulaire gram. muziek 11.55 „Het Daag!”.

HILVERSUM II. 1875 M. KRO Algemeen pro- gramma 8.00 Morgenconcert 10.00 Gram. mu-

DE „ZEVEN PROVINCIEËN”-ZAAK

...ijkheid mist vele slagen van
kwamen dan ook de meeste
dekking van Melzo terecht. I
dat de Boer trachtte het gev
Melzow op te dwingen, bleef
end de afwachtende partij.

MOSKOU

(Berichten betreffende deze uitzendingen
te richten tot Radio-Centrale „Moskou”,
Soljanka 12, Moskou.)

VAKVERZENDER 1724 M.

18.40 Kamermuziek.

19.50 Concert.

22.15 Uitzending van het Rode Plein en
Carillon van het Kremlin.

BUITENLAND.

BOEDAPEST 549 M. 7.50 „Tief-
van d'Albert 10.35 Zigeunerkapel
kwintet.

BRUSSEL 322 M. 1.20 Berichten.
ziek 8.23 Radio Symphonie Orkest
orkest 10.20 Berichten. Cabaretprog

DROITWICH 1500 M. 12.10 Or-
Dansmuziek 4.20 Symphonieorkest
dens Zigeunerorkest 6.50 De gron-
muziek 8.20 Promenadeconcert. 10
door alt en piano 11.35 Dansmuzi

KALUNDBORG 1261 M. 12.20 C
Instrumentaal ensemble 8.30 Piano
Moderne Deense kamermuziek.

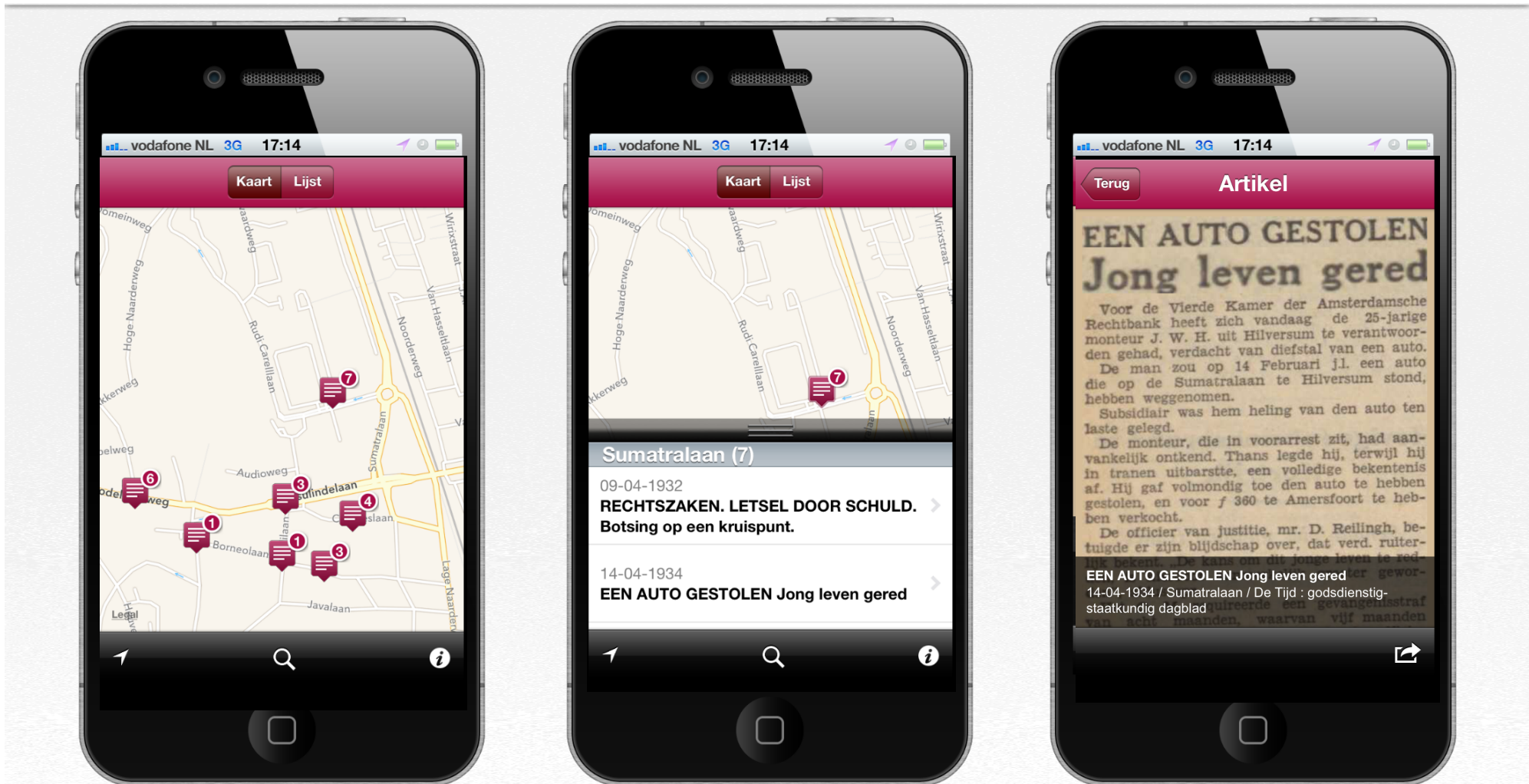
PRAAG 470 M. 7.50 „Ophélie”

Delpher

[Zoek](#)

Doorzoek ruim 1 miljoen
Nederlandse boeken,
kranten en tijdschriften





App: te downloaden via www.hierwashetnieuws.nl

Data: dataservices@kb.nl / www.kb.nl/dataservices

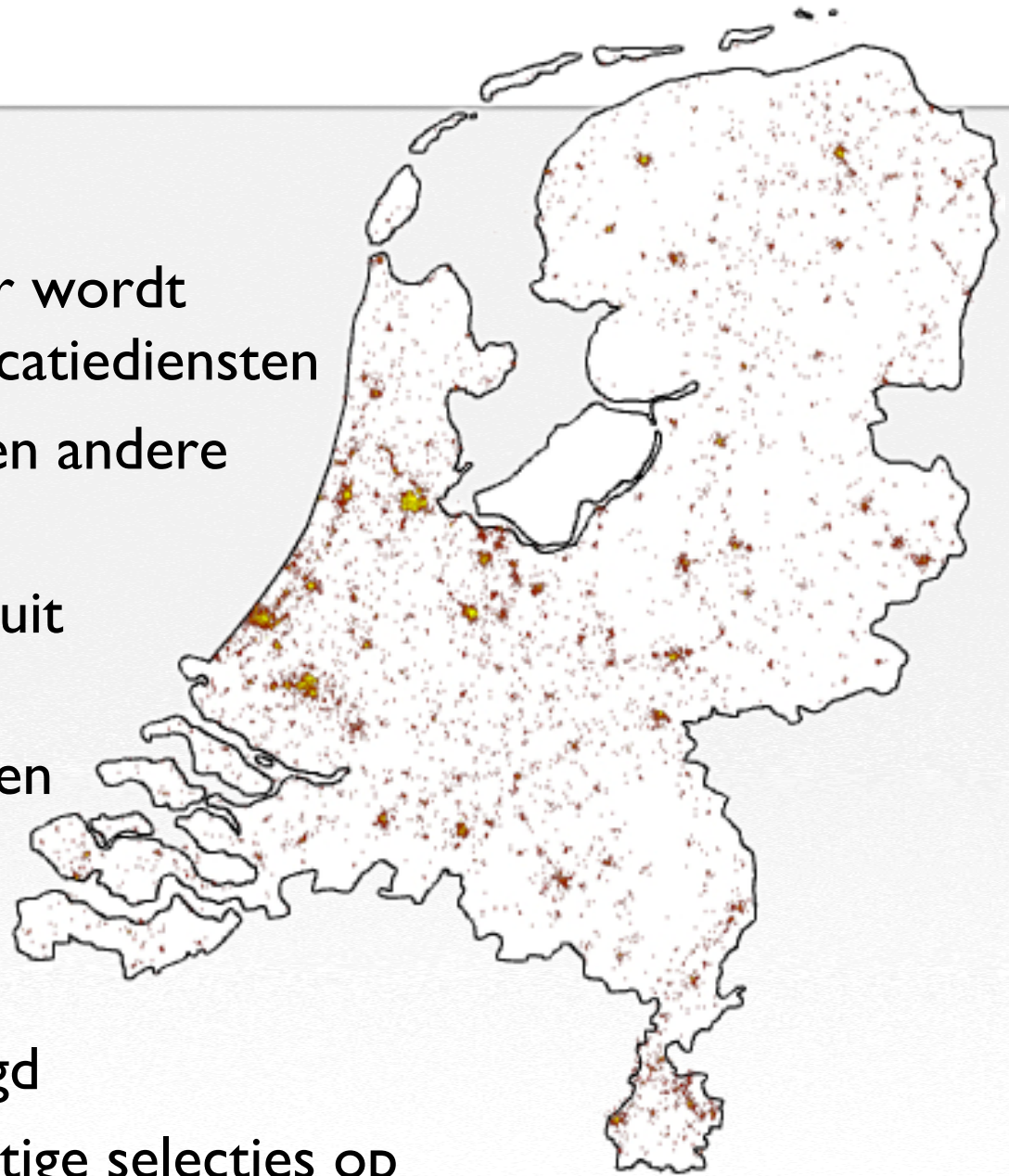
Onderzoek: <http://lab.kbresearch.nl/enhance/GEOapp>

1. **Locaties vastgesteld**

- Top 200 locaties waar wordt ingecheckt met geolocatiediensten
- 13561 monumenten en andere relevante locaties
- 150.000 straatnamen uit open data bronnen.

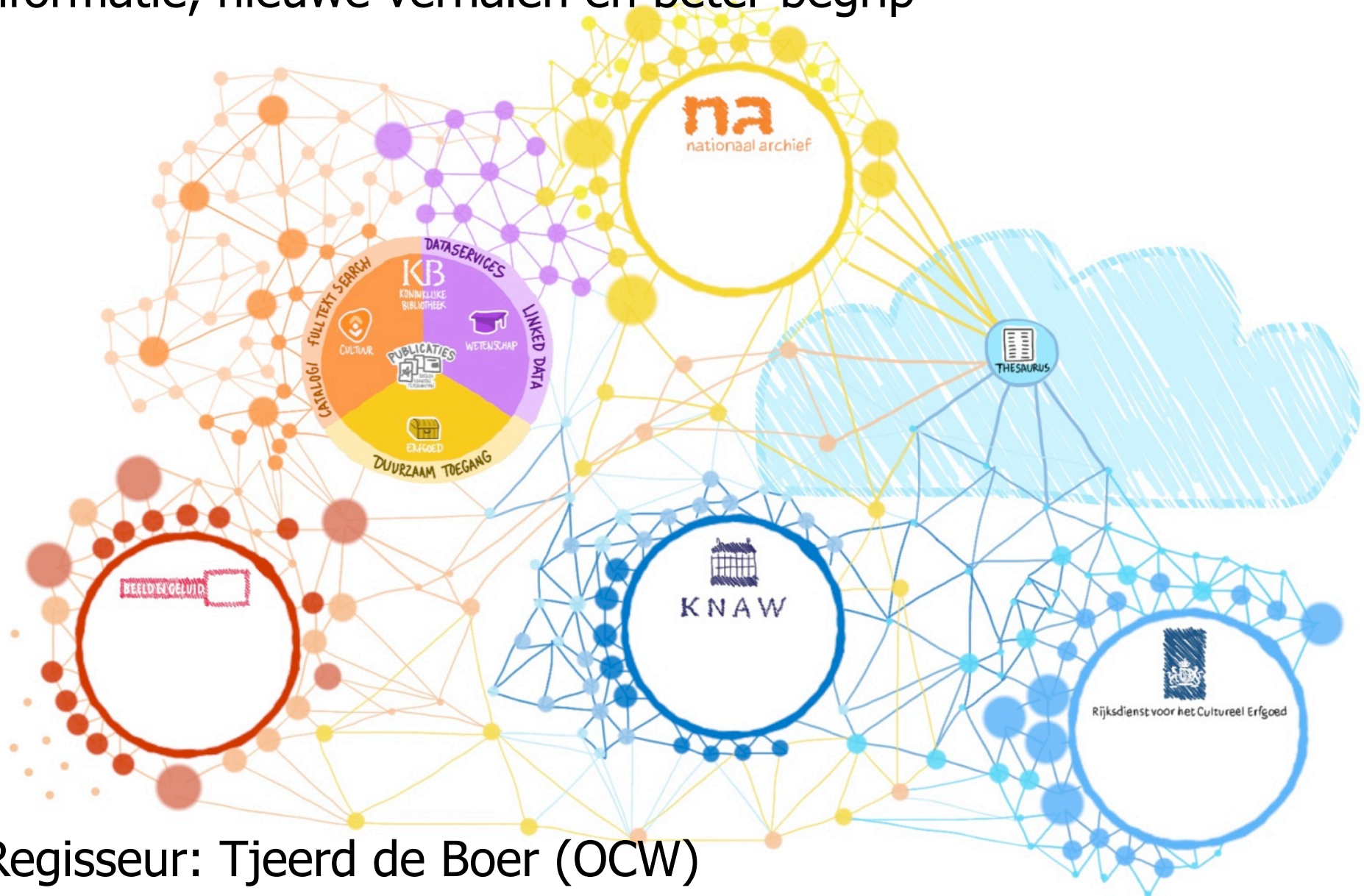
2. **Daarmee gezocht** in een selectie van de kranten (o.a. tot 1940, geen familieberichten) en het resultaat vastgelegd

3. **Aangevuld** met handmatige selecties op ruim 500 locaties

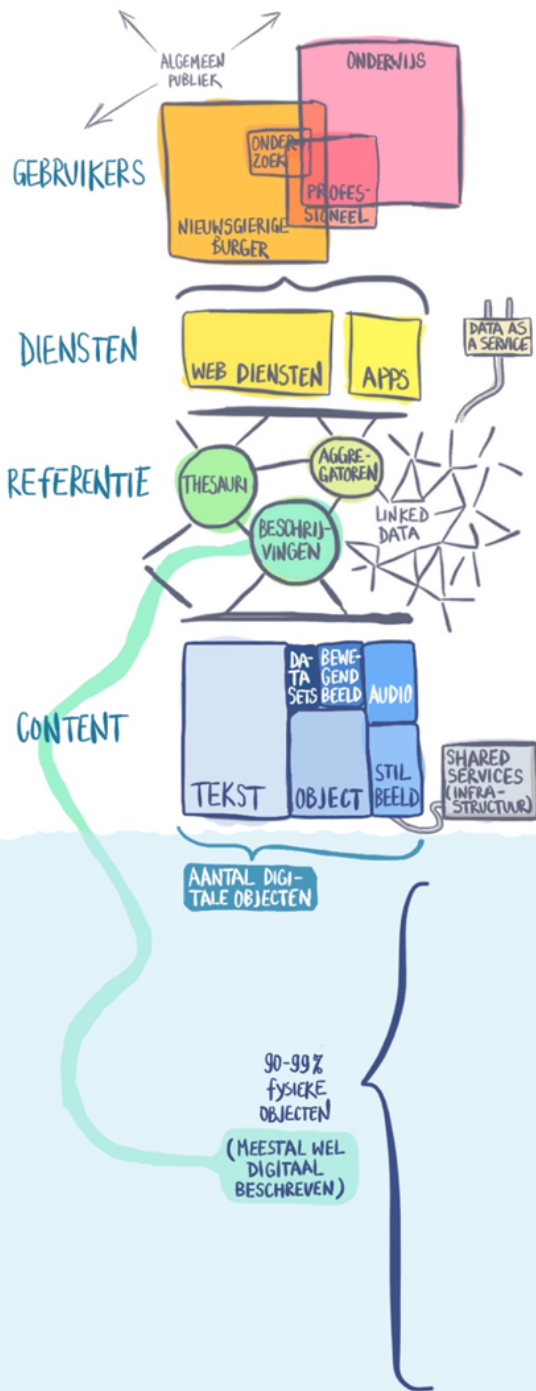


Netwerk Digitaal Erfgoed

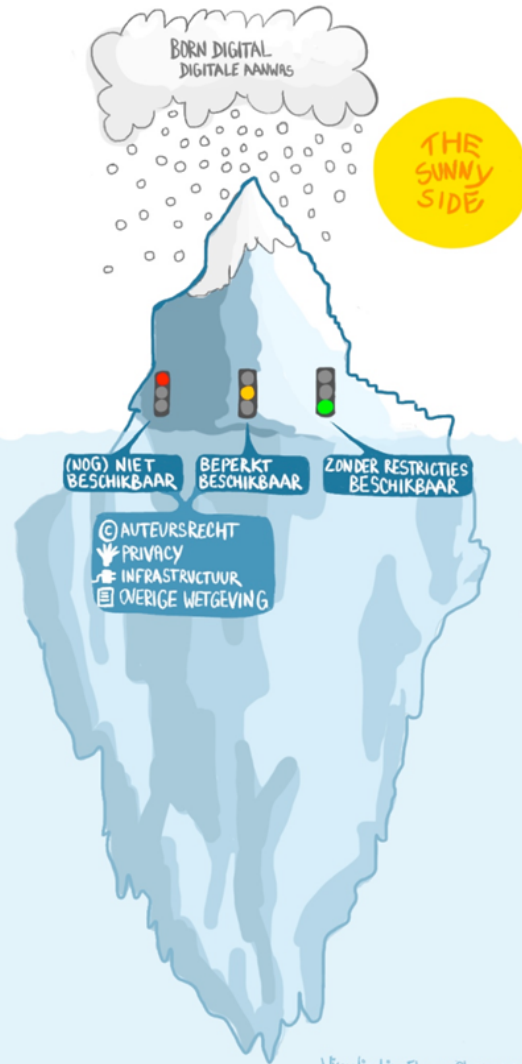
Digitaal erfgoed verrijkt de samenleving met snelle informatie, nieuwe verhalen en beter begrip



Regisseur: Tjeerd de Boer (OCW)



WAT HEEFT NEDERLANDS DIGITAAL ERFGOED TE BIJEN?



Google



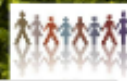
presentatielaag

dbnl

Delpher



Teleblik



ga het na.nl
in het nationaal archief

Waar, wanneer, wie

BIOGRAFISCH
portaal van nederland



VakantieBieb
De Bibliotheek



Wanneer



Waar

Probase

DBpedia



isni

Wie (NL)



verbindingslaag



Nationaal Archief

Bibliotheek.nl

KB

DANS

KNAW

BEELD EN GELUID



Bibliotheek.nl

data laag

Wat bereiken we daarmee?

Erfgoed in Context:

- Slimmer zoeken: bredere en smallere termen gebruiken, spellingsvariaties, historische variaties
- Voorbij zoeken: andere ingangen op de data (bijv. Wie, wat, waar, wanneer?)
- Verrijking van eigen data: (bijvoorbeeld sterfjaren van auteurs om rechtenstatus helder te krijgen)

